

# *Äänellä itkijät ry.*

## *Toimintakertomus 2019*

### YLEISESTI

Yhdistyksemme 18. toimintavuosi on tuonut tullessaan yhdistykselle uuden puheenjohtajan, uusia hallitusjäseniä sekä jäsenistöä. Yhdistys elää sukupolvenmurroksen aikaa, kun pitkäaikaiset yhdistyksessä toimineet henkilöt ovat väistymässä yhdistyksen askareista taka-alalle eri syistä ja toimintaan tulee mukaan uusia, nuorempia tekijöitä. Uusi hallitus on pohtinut ja halunnut kehittää uusia toimintamuotoja tutuiksi kasvaneiden rinnalle.

Yhdistyksemme toiminnan katsotaan käynnistyneeksi ensimmäisistä yhdistyksen perustamiseen johtaneista kursseista vuonna 1998. Yhdistys on siis kehittänyt ja järjestänyt kurssitoimintaa jo 20 vuoden ajan. Kurssit ovat tähän asti olleet peruskursseja, joissa osalistajat saavat perustietoa perinteestä sekä omakohtaisen kokemuksen itkuvirren prosessista. Kursseilla luottamuksellisessa ryhmässä kokeillaan ja harjoitellaan oman itkun tekemisestä ja jaetaan itkuja niinkutsutussa itkupiirissä.

Äänellä itkijät ry. halua toiminnallaan edistää elävää perinteenjatkumoa säilyttäen vahvan siteen perusteltuun asiantuntemukseen ja perinteen ymmärrykseen. Kurssitoiminta on edelleen yhdistyksemme kantava ja perustava toimintamuoto, jota haluamme myös kehittää. Niinpä olemme alkaneet järjestää ja kehittää jatkokursseja peruskurssien rinnalle. Samasta syystä olemme käynnistäneet uuden säännöllisen toimintamuodon, itkupiirit.

20-vuotisen kurssitoiminnan myötä meillä Suomessa on paljon itkuharrastajia, jotka tulevat kursseille uudestaan ja uudestaan ja haluavat jatkaa ja syventää omaa prosessiaan myös eri ohjaajien kursseilla. Osa heistä on jatkanut itkupolullaan omaan tahtiin ilman uusia kursseja ja löytänyt erilaisia yksityisiä sekä jotkut myös enemmän tai vähemmän julkisia reittejä itkupoluilleen. Kursseille löytää myös koko ajan uusia perinteestä innostuneita ihmisiä.

Itkuvirsiä, äänellä itkua, itkulaulua, kuulee ja tapahtuu nykyään enenevästi myös erilaisten esittävien taiteiden kentällä. Paitsi muusikot myös teatterin ja tanssin tekijät hekevat kontaktia vanhoihin "juuriperinteisiin" ja niiden ilmaisuvoimaan. Kursseille saapuu nykyään myös yhä enemmän "nuorta" väkeä, 20-40 -vuotiaita, jotka hakevat kontaktia omiin kulttuurisiin tai henkilökohtaisiin juuriinsa ja jotka haluavat vahvistaa minäkokemusta ja -tuntemusta tunnetyöskentelyn kautta.

Tämä kaikki on uudisperinteen rikkautta ja monikasvoisuutta.

## 1. KOKOUKSET

Sääntömääräinen vuosikokous tapahtui Karjalatalolla Helsingissä 9.3.2019. Kokouksessa yhdistyksemme sai uuden puheenjohtajan, joensuulaisen kansanmusiikkipedagogin ja äänellä itkijä Emilia Kallosen. Järjestäytymiskokouksessaan uusi hallitus nimesi jäsenistään varapuheenjohtajaksi ja taloudenhoitajaksi Pirkko Fihlmanin, sihteeriksi Marjo Akkasen ja yhdistyksen tiedottajaksi Talvikki Paakkasen. Muut vuosikokouksessa valitut hallitusjäsenet olivat Minna Hokka sekä varajäsenet Asta Kohtala ja Eeva Puolimatka. Toiminnantarkastajaksi valittiin Tiina-Susanna Hirvonen. Toimikuntia tai muita vastuualueita ei nimetty erikseen. Asiantuntijajäset pysyivät ennallaan: Heikki Laitinen, Liisa Matveinen, Eila Stepanova, Aleksandra Stepanova, Senni Timonen, Anna-Liisa Tenhunen, Tuomas Rounakari.

Vuosikokouksen jälkeen tilaisuus jatkui yleisötilaisuutena, jossa Emilia Kallonen kertoi itkuvirren musiikista ja johdatteli osallistujia itkumelodian harjoitteluun. Tilaisuus keräsi takkahuoneen täyteen sekä vanhoja että uusia itku-ihmisiä.

Uusi hallitus on alkanut käyttää skype-yhteyttä kokousten järjestämiseen, koska käytännössä kaikki hallitusjäsenet asuvat eri paikkakunnilla. Muoto on koettu hyväksi ja käytännölliseksi tavaksi ylläpitää elävää keskusteluyhteyttä hallituksen sisällä.

## 2. JÄSENISTÖ JA JÄSENKIRJEET

Toimintavuoden 2019 lopussa jäsenistöä oli yhteensä 54 henkilöä, joista 11 ainaisjäsentä ja 1 kannatusjäsen. Vuoden aikana yhdistykseen on liittynyt uusia jäseniä 5 ja eronneita on 1. Kunniajäseniä ovat edelleen tutkija Aleksanda Stepanova ja kunniapuheenjohtaja Pirkko Fihlman.

Vuosikokous 2019 päätti lakkauttaa ainaisjäsenyyden. Tämä tarkoittaa sitä, että vuoteen 2019 mennessä liittyneet ainaisjäsenet säilyttävät statuksensa, mutta uusia ei nimetä. Ainaisjäseniä kehoitettiin jäsenkirjeellä harkitsemaan jäsenyyden vaihtamista kannatusjäseneksi tai halutessaan kuulua Karjalan Liittoon maksamaan vuosittaisen Karjalan Liiton jäsenmaksun. Vuosikokous 2019 määritteli myös, että kannatusjäsenistä ei makseta Karjalan Liiton jäsenmaksuja eikä heillä ole jäsenetuja. Liittymällä vapaaehtoisella summalla kannatusjäseneksi henkilö tukee yhdistyksen toimintaa.

Vuoden aikana hallitus päätti alkaa jatkossa lähettää koko jäsenistölle jäsenkirjeen sähköpostitse säännöllisesti 3-4 kertaa vuodessa. Vuonna 2019 jäsenkirjeitä lähetettiin neljä. Jäsenkirjeillä pidetään yllä elävää kontaktia ja yhteyttä jäsenistöön ja tiedotetaan tulevasta toiminnasta ja muusta ajankohtaisesta. Hallitus toivoo, että aktiivinen yhteydenpito aktivoisi jäsenistöä olemaan yhteydessä toiveineen, ajatuksineen ja ideoineen ja että se lujittaisi yhteisöön kuulumisen tunnetta yhteisesti tärkeän ja arvokkaan toiminnan ympärillä.

## 3. TALOUS

Vuoden 2019 tilinpäätöksessä ylijäämä oli 115,62 € euroa ja oma pääoma 31.12.2019 oli yhteensä 2026,66 euroa.

Yhdistyksen taloutta on ylläpidetty jäsenmaksuilla, yhdistyksen omakustanne CD-levyjen (Äänellä itketty) myynnillä, vapaaehtoisilla ovirahoilla eri tilaisuuksista sekä itkukonsertilla. Opintokeskus Sivikseltä on saatu tukea Karjalatalon tilaisuuksien kustannuksiin. Helsingin itkupiirien osallistumismaksuilla katettiin järjestämiskustannuksia, joita ovat tilavuokra, pienet tarjoilut sekä ohjaajan matkakulut. Niistä ei ole jäänyt tuottoa yhdistykselle. Yhdistyksen omaisuutena lasketaan myymättömät levyt, videokamera ja äänityslaite.

## 4. TOIMINTA JA TIEDONVÄLITYS

### 4.1. KURSSIT JA ITKUPIIRIT

Vuoden 2019 kuluessa on järjestetty yhteensä 15 kurssia tai työpajaa 6 eri paikkakunnalla Suomessa sekä yhdistyksen että yksittäisten jäsenten toimesta. Kansanlaisopistot eri paikkakunnilla ovat ottaneet ohjelmistoonsa itkuvirsikurssit tai ovat kiinnostuneita niistä. Yhdistykselle tulee myös kuukausittain yhteydenottoja yksityisiltä itkuvirsiperinteestä kiinnostuneilta henkilöiltä sekä erilaisilta yhteisöiltä, jotka pyytävät kurssia, työpajaa tai luentoa omalle paikkakunnalleen. Pyrimme vastaamaan tähän kasvavaan kiinnostukseen tarjoamalla kursseja ja ohjaajia mahdollisuuksien mukaan. Pyyntöihin on helpompi vastata, jos kysyjällä on valmius auttaa järjestelyissä; tila, ryhmä, markkinointi, jne.

Vastataksemme myös kurssien herättämään jatkopolkujen tarpeeseen olemme alkaneet kehittää ja järjestää jatkokursseja sekä itkupiiritoimintaa. Ensimmäinen yhdistyksen järjestämä jatkokurssi toteutui Helsingin Karjalatalolla huhtikuussa 2019 yhteistyössä Karjalan Liiton kanssa. Myös Joensuun seudun kansalaisopistossa toteutui jatkokurssi.

Itkupiirejä on kokoontunut Joensuussa ja Helsingissä. Itkupiirien tarkoitus on tarjota turvallinen ja säännöllinen paikka jatkaa itkuvirsiharrastusta ja oman itkupolun prosessia peruskurssin jälkeen. Itkupiireissä harjoitellaan itkutaitoa luottamuksellisessa ryhmässä, tehdään ohjatusti omia itkuja ja jaetaan niitä kursseilta tutussa itkupiirin muodossa. Itkupiiritoiminnalla haluamme vastata siihen toiveeseen ja tarpeeseen, joka usein tulee esille kurssien jälkeen: "Missä tätä voi tehdä ja harjoitella lisää?"

### 4.2. LUENNOT MUUT TILAISUUDET

Jo perinteeksi muodostuneissa Karjalatalon avoimissa yleisöluentotilaisuuksissa on ollut taukoa vuoden 2019 aikana. Hallitus on pohtinut toimintamuotojen ylläpitämistä ja kehittämistä ja halunnut kokeilla uuden itkupiiritoiminnan juurruttamista yhdistyksen säännölliseksi toiminnaksi ainakin Helsingissä. Luentotilaisuuksista ei silti haluta kokonaan luopua. Yleisöluennot ovat tärkeä ja näkyvä osa yhdistyksen tiedonvälitystyötä sekä keino saada uusia kiinnostuneita mukaan matalan kynnyksen yli tutustumaan asiaan ja toimintaan.

Karjalatalolla vuosittain elokuussa järjestettävä Karjalan Liiton tapahtuma Helsingin Taiteiden Yönä on viime vuosien aikana muodostunut merkittäväksi näyteikkunaksi Äänellä itkijät ry:n toiminnalle ja viestille. Tapahtuma kerää vuosittain useita kymmeniä tarkoituksellisesti kiinnostuksen perässä tulleita sekä sattumalta paikalle osuneita ihmisiä. Itkijöiden tilaisuus Taiteiden Yönä on joka vuosi hieman erilainen ja aina siitä saadaan todella innostunutta ja vaikuttunutta palautetta. Esimerkiksi:

"En tiennytkään, että meillä on näin rikas ja viisas perinne olemassa ja vielä elossa!"

"Luulin, että itkut ovat kuollut perinne jo kauan sitten ja että niitä esitettiin vain hautajaisissa." "Missä tätä voi oppia lisää?"

"Tämä oli uskomattoman vahva kokemus ja liikuttavan syvältä koskettava matka."

Lokakuussa 2019 järjestimme ensimmäistä kertaa nimenmukaisesti Jäsenillan, jonka tarkoituksena oli koota yhteen yhdistyksen jäsenistöä tutustumaan ja ideoimaan yhdistyksen toimintaa. Osallistujia oli 8 henkilöä, mutta tilaisuus oli onnistunut vastavuoroisen keskustelun tilaisuus, jossa saimme kuulla myös koskettavan itkun. Jatkossa aiomme kehittää jäseniltakonseptia yhteisötoimintamuodoksi.

Vuoden 2019 aikana jäsenistöämme on käynyt luennoimassa itkuvirsistä ja niihin kiinteästi liittyvistä aiheista eri puolilla Suomea sekä esimerkiksi Tanskassa järjestetyllä naisten kulttuuria käsittelevällä Singing Our Place 2019 -festivaalilla.

### 4.3. KONSERTIT JA ESIINTYMITILAISUUDET

Itkuja on vuoden varrella esitetty niin tilauksesta kuin itkijöiden omasta aloitteestakin hyvin monenlaisissa yksityisissä ja julkisissa tilaisuuksissa, kuten perhejuhlissa, ortodoksisen kirkon praasneikkajuhlissa, osana taidenäyttelyä ja luentotilaisuuksissa. Aiheet ovat olleet muun muassa kiitos-, onnittelu- ja matkaan saattelun itkuja eri yhteisöille.

Joulukuussa 2019 Karjalatalolla Helsingissä järjestettiin Emmi Kuittisen yhteisöllinen soolo- itkuvirsikonsertti "Suruvesien sulattelijaiset", joka keräsi salin täyteen.

Konsertissa Emmi esitti erilaisia itkuja kertoen samalla perinteestä ja omasta itkijän työstään sekä johdatteli myös yleisön mukaan. Tilaisuus oli puhuttelevan lämminhenkinen.

## 4.4. KANSAINVÄLISET KONTAKTIT JA TOIMINTA

Kansainvälisesti itkuharrastuksemme ja perinnetietoutemme herättää edelleen jatkuvaa kiinnostusta. Vuosittain saamme vieraita ja yhteydenottoja ympäri maailmaa hyvin eri-ikäisiltä ihmisiltä, naisilta ja miehiltä. He ovat usein tutkijoita, taiteilijoita tai jonkin erityisalan ammattilaisia, terapeutteja tai hoitajia. Vuoden 2019 aikana yhdistykseemme on otettu yhteyttä kuudesta eri maasta: Tanskasta, Irlannista, Italiasta, Ruotsista, Kanadasta ja Yhdysvalloista. Yhdistävänä yleisenä piirteenä näissä yhteydenotoissa on kiinnostus inhimillisyyttä tukeviin, elämän peruskysymyksiä rikastuttaviin ja avaaviin perinteisiin sekä yleisesti ihmisyyden juuriin.

Yhteydenpitoa ulkomaille käydään sähköpostitse ja skype-yhteydellä. Yhdysvalloista on myös tiedusteltu kurssin mahdollisuutta skype-yhteyden välityksellä. Siihen yhdistyksen hallitus suhtautuu kuitenkin hyvin varauksellisesti. Koemme, että äänellä itkussa elävä persoonallinen kontakti on perusteellisen tärkeä ja että pelkän mediayhteyden kautta on mahdoton järjestää osallisuuteen ja kokemuksellisuuteen perustuvaa koulutusta.

Hallitus pitää mahdollisena kontaktin ja prosessin ylläpitämistä esimerkiksi skype-yhteyden avulla sen jälkeen, kun aito elävä kontakti ja suhde on luotu ja prosessi päässyt käyntiin. Esimerkki tästä on Tuomas Rounakaran kontakti yhdysvaltalaisen Lara Lwin Treadawayn kanssa tavattuaan hänet Usa:ssa. Sen jälkeen Lara on pitänyt karjalaiseen perinteeseen pohjautuvia työpajoja Usa:ssa, joihin Tuomas on ollut skypellä yhteydessä. Laajempaa kokemusta Skype-välitteisistä työpajoista yhdistyksellä ei ole.

Olemme hallituksen sisällä keskustelleet mahdollisuudesta järjestää tulevina vuosina englanninkielinen kurssi, joka on suunnattu Suomessa asuville tai muualta matkustaville ei-suomalaisille. Tällaista kurssia on meiltä toivottu usean eri henkilön ja tahon puolesta. Kansainvälinen itkuharrastuksen laajentuminen ja kiinnostukseen vastaaminen vaatii meiltä huolellista suunnittelua sitoutuen vakavasti oman perinteemme ymmärrykseen.

## 4.5. LEHDISTÖ JA MEDIA

Kuluneen vuoden aikana useita juttuja on julkaistu lehdistössä, radiossa ja netissä. Lista näistä tietoomme tulleista jutuista on toimintakertomuksen tilastoliitteessä.

## 4.6. YHDISTYKSEN OMA TIEDONVÄLITYS, NETTISIVUT JA FB-SIVU

Vuoden 2019 alkupuolella avattiin yhdistyksemme uudistettujen nettisivujen runko. Niiden sisällön kokoaminen ja laventaminen on koko ajan käynnissä. Yhdistyksemme tiedottaja Talvikki Paakkanen on hoitanut netti- ja Facebook sivujen päivittämistä ja ylläpitämistä.

Tarkoitus ja tavoite on kehittää nettisivuja erityisesti luotettavan, asiantuntevan ja perustellut tiedonvälityksen väyläksi. Sivuilta löytyy paitsi yhdistyksen järjestämä toiminta myös itkuperinteen puolesta ja esim kouluttajina toimivan jäsenistön yhteystiedot. Sivuille kootaan myös kaikki jäsenkirjeet, toimintakertomukset ja muut tiedotteet. Lisäksi sinne kootaan erilaisia luotettavia artikkeleita tai linkkejä artikkeleihin ja sivuille, jotka liittyvät edustamaamme aihepiiriin. Jatkossa toiveemme on julkaista nettisivuilla myös omaa arkistoamme, esimerkiksi videoita.

Nettisivujen yhteystietolomakkeen kautta saamme noin kuukausittain kiinnostuneita yhteydenottoja. Olemme myös saaneet kiittävää palautetta sivujen asiasisällöstä. Yhdistyksen Facebook sivu on nopeaa ja lyhyemmän aikavälin tiedotusta ja yhteydenpitoa sekä näkyvyyden edistämistä varten. Siellä tiedotamme lyhyemmällä aikavälillä tapahtumista, kursseista ja muusta ajankohtaisesta tai muutoksista. Vuoden 2019 lopussa yhdistyksen Facebook-sivulla oli 598 tykkäjää.

## 5. TOIMINNAN TILASTOINTI

Teemme vuosittain yhdistyksen arkistoitavaksi tilaston jäsenistön ja yhdistyksen toiminnasta. Olemme tähänkin toimintakertomukseen ja vuoden 2019 toiminnan yhteenvetoon pyytäneet yhdistyksen jäsenistöltä tiedot vuoden aikana toteutuneista äänellä itkuun liittyneistä tilaisuuksista, kursseista ja toiminnasta, johon jäsenistö on ollut osallisena järjestämällä, esiintymällä tai kouluttamalla. Tilastoimme ne tilaisuudet, kohtaamiset ja näkyvyyden, jotka jäsenistömme on meille ilmoittanut tilastoitaviksi..

Yhdistyksen arkistoinnin kautta tilastotiedot kulkeutuvat Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran Perinnearkistoon luovustussopimuksemme mukaisesti. Yhdistyksen arkisto palvelee sitä kautta myös paitsi yleistä historian kirjoitusta myös eri tutkijoita.

## ÄÄNELÄ ITKIJÄT RY. TOIMINNAN TILASTO VUONNA 2019

Tilastoituja toiminnan merkintöjä vuonna 2019 on yhteensä 85.

Näissä on yhteensä 61 erilaista kurssia ja yleisötilaisuutta joissa osallistuja- tai yleisömäärä oli yhteensä 1716 henkilöä.

Muita kohtaamisia, kontakteja ja kokouksia oli yhteensä 17.

Näkyvyyttä ja osallisuutta mediassa on 7.

Vuodesta 1998 lähtien itkuvirsikursseja on järjestetty yhteensä 173 eri paikkakunnilla ja niille on osallistunut yhteensä 2113 henkilöä vuoden 2019 loppuun mennessä.

### ITKUVIRSIKURSSIT

Vuonna 2019 kursseja järjestettiin kuudella eri paikkakunnalla yhteensä 15 joissa osallistujia oli yhteensä 145 henkilöä.

<b>8.-10.2.2019</b>	<b>Jatkokurssi</b> , Joensuun seudun kansalaisopisto, ohjaaja Emilia Kallonen, Osallistujia: 6 hlöä.
<b>16.-17.3.2019</b>	<b>Peruskurssi</b> , Joensuun seudun kansalaisopisto, Outokumpu, ohjaaja Emilia Kallonen, Osallistujia: 6 hlöä.
<b>16.-17.3.2019</b>	<b>Peruskurssi Karjalatalolla</b> , Helsinki, yhteistyössä Karjalan Liitto ohjaaja Pirkko Fihlman, Osallistujia: 12 hlöä.
<b>13.4.2019</b>	<b>Jatkokurssi Karjalatalolla</b> , Helsinki, yhteistyössä Karjalan Liitto ohjaajat Pirkko Fihlman ja Eeva Puolimatka, Osallistujia: 7 hlöä.
<b>11.-12.5.2019</b>	<b>Itkuvirret - ikuisen ikävän runoutta</b> . Kurssi. Helsingin työväenopisto. Emmi Kuittinen. osallistujia 12 hlö
<b>12.-13.10.2019</b>	<b>Itkuvirret - ikuisen ikävän runoutta</b> . Kurssi. Helsingin työväenopisto Emmi Kuittinen. osallistujia 12 hlö
<b>4.6.2019</b>	<b>kurssi Teatterikorkeakoulun tanssin opiskelijoiden projektityöryhmille</b> , Helsinki, ohjaaja Emilia Kallonen, Osallistujia 10 hlöä.
<b>9.6.2019</b>	<b>Yksityiskurssi englannin kielellä ulkomaalaisille itkuvirsistä kiinnostuneille naisille</b> , Joensuu, ohjaaja Emilia Kallonen, Osallistujia: 3 hlöä.
<b>18.-21.7. 2019</b>	<b>Peruskurssi</b> , Valamon opisto, Heinävesi, ohjaaja Emilia Kallonen, Osallistujia: 9 hlöä.
<b>19.7.2019</b>	<b>Yksityiskurssi kiinnostuneille</b> , Uukuniemi, ohjaaja Pirkko Fihlman, Osallistujia: 5 hlöä.
<b>9.11.2019</b>	<b>Itkutyöpaja Tampereella</b> . Emmi Kuittinen. Osallistujia 12 hlö
<b>12.11.2019</b>	<b>Itkutyöpaja Ars Moriendi -festivaalilla</b> . Emmi Kuittinen. Osallistujia 20 hlö
<b>16.-17.11.2019</b>	<b>Itkuvirsikurssi Karjalatalolla</b> , Helsinki, yhteistyössä Karjalan Liitto ohjaaja Pirkko Fihlman, Osallistujia: 12 hlöä.



- 28.-29.11** kurssi Teatterikorkeakoulun tanssin opiskelijoiden projektityöryhmälle, Helsinki, ohjaaja Emilia Kallonen, Osallistujia: 7 hlöä.
- 6.6.-10.6.2019** Itkuvirsityöpaja, Singing Our Place 2019 Festivaali, Tanska Pirkko Fihlman ja Talvikki Paakkanen, Osallistujia: 12 hlöä.

## ITKUPIIRIT

Eri itkupiirejä on vuoden 2019 aikana on kokoontunut yhteensä 12 kertaa. Osallistujia piireissä yhteensä: 19 hlöä.

- 13.1.2019** Suljettu itkupiiri "Muisnaistulokkaat"  
Pirkko Fihlmanin luona, Helsinki, 8 osallistujaa

**Suljettu itkupiiri Joensuu**, ohj. Emilia Kallonen, Osallistujia: 5hlöä.

**KEVÄT 2019: 17.2.2019 / 24.3.2019 / 14.4.2019 / 5.5.2019**

**SYKSY 2019: 1.9.2019 / 29.9.2019 / 27.10.2019 / 24.11.2019**

**Avoin itkupiiri Karjalatalolla**, Helsinki. ohj. Talvikki Paakkanen.

Osallistujia: 4 - 5 hlöä, osittain eri osallistujat eri kerroilla.

**SYKSY 2019: 29.9.2019** 5 hlöä / **27.10.2019** 4 hlöä / **24.11.2019** 5 hlöä

## LUENNOT JA ESITELMÄT

Yleisötapahtumia Helsingin Karjalatalolla 4, joissa yleisöä yhteensä 101 hlöä.

Muita tapahtumia 4 (Uukuniemi, Helsinki, Lahti), joissa yleisöä: 34 hlöä.

**Karjalatalon yleisöluennot ja tilaisuudet, Äänellä itkijät ry.**

- 9.2.2019** **Eila Stepanova: itkukielestä**, Helsinki, Yleisömäärä: 20 hlöä.
- 9.3.2019** **Emilia Kallonen: itkumelodiasta**, Helsinki, Yleisömäärä: 13 hlöä.
- 15.8.2019** **Taiteiden yö Karjalatalolla**, Karjalan Liitto, Helsinki, Luento ja itkuja, Osallistujia: 60 hlöä.
- 13.10.2019** **Äänellä itkijät ry.n jäsenilta**, Karjalatalo Helsinki, Osallistujia: 8 hlöä.

### Muut tilaisuudet

- 21.3.2019** **Ukon Vakot videoesitys itkuvirsistä**, Yksityistilaisuus Ryhmä itkusta kiinnostuneita henkilöitä Pirkko Fihlmanin luona, Osallistujia: 4 hlöä.

- 21.7.2019** **Kirkkokallion esittely**, Itkuluento kansainväliselle ryhmälle, Uukuniemi, Pirkko Fihlman, Osallistujia: 5 hlöä.
- 25.6.2019** **Kansainvälinen luento itkuista**, Uukuniemi, Osanottajia Amerikasta, Saksasta ja Pohjoismaista, Pirkko Fihlman, Yleisöä: 5hlöä.
- 27.11.2019** **Yleisöluento ”Karjalainen itkuvirsi ja suomalainen nykyitku”**, Wellamo-opisto, Lahti. Yhteistyössä Äänellä itkijät ry. ja Lahden lähimmäispalvelut, Emilia Kallonen. Yleisömäärä: 20 hlöä.

## ESIINTYMISET JA KONSERTIT

Yhteensä 26 eri tapahtumaa.

Yleisömäärä yhteensä 1417 hlöä.

- 20.3.2019** **Evakkoitkut** Karjalatalo, Helsinki, Evakkolapset ry. Pirkko Fihlman, Yleisömäärä: 25 hlöä.
- 20.3.2019** **Sotalapset suomessa ja maailmalla. Kansainvälinen tarinankerronta -tapaaminen.** Pohjoismainen kulttuuripiste. Pirkko Fihlman, Yleisöä: 25 hlöä.
- 21.3.2019** **Itkuja koululaisille.** Pohjoismainen kulttuuripiste, Pirkko Fihlman, Yleisöä: 40 hlöä.
- 23.3.2019** **Kulttuuri-ilta**, Itkuesitys, Keltainen talo, Janakkala, Marjo Akkanen, Yleisöä: 20 hlöä.
- 15.4.2019** **Oddfellow, Akseli Loosi**, Espoo, Luento ja itkuja. Pirkko Fihlman, Yleisöä: 40 hlöä.
- 11.5.2019** **Tilausitku Nikkilän vanhasta mielisairaalaista ja sen esitys**, Pesula galleria, Sipoo KEHÄ/KRETS taidenäyttelyn avajaiset. Itkuteksti tuli osaksi taidenäyttelyä. Yhteistyössä Sipoon kirjasto ja kulttuuri, sekä Pesula galleria. Talvikki Paakkanen. Yleisöä: 30 hlöä.
- 26.5.2019** **CIF IN FINLANDIN tilaisuus Farewell Party**, Laajasalo, itkuesitys, Pirkko Fihlman, Yleisöä: 60 hlöä.
- 29.5.2019** **Oddfellow, Minna Loosi**, Helsinki, Kiitositku keväälle, Pirkko Fihlman, Yleisöä: 50 hlöä.
- 7.6.2019** **Itkukonsertti, Singing Our Place 2019, Festivaali** Pirkko Fihlman esitti itkuja. Tanska Yleisöä: 100 hlöä.
- 26.6.2019** **Taipaleen praasniekkajuhla**, Taipaleen ortodoksinen seurakunta, Liperi itkuvirsi juhlassa Emilia Kallonen, Yleisömäärä: 100 hlöä.
- 29.6.2019** **Evakkoitku**, Evakkotapahtuma Uukuniemellä, Pirkko Fihlman, Yleisömäärä: 60 hlöä.
- 5.7.2019** **Eino Leinon päivän Etkot**, Luento ja itkuesitys, Hausjärven kirjasto, Marjo Akkanen, Yleisömäärä: 20 hlöä.
- 6.7.2019** **Evakkoitkut**, Simpeleen karjalaiset, Pirkko Fihlman, Yleisömäärä: 40 hlöä.
- 10.7.2019** **Kiitositku**, Ristisaatto, Uukuniemi, Pirkko Fihlman, Yleisömäärä: 25 hlöä.
- 13.7.2017** **Evakkoitkut Rautjärven evakkotapahtumassa**, Pirkko Fihlman, Yleisömäärä: 100 hlöä.
- 27.7.2019** **Metsärunojamit-tapahtuma.** Sammallahdenmäki, Rauma Metsälle itku ja Kiitositku Laurentiukselle. Minna Hokka. Yleisömäärä: 60 hlöä.

- 30.8.2019** **Partiolaisten kokoontuminen**, Itkuja partiolaisista ja kiitollisuudesta, Möhkön ruukki, Ilomantsi. Pirkko Fihlman, Yleisömäärä: 12 hlöä.
- 30.8.2019** **Hämeenlinnan taiteiden yö**, Kumppanuustalo, Itkuja taidenäyttelyn yhteydessä, Marjo Akkanen, Yleisömäärä: 100 hlöä.
- 21.9.2019** **Runoilta**, Metsäpirtti, Kärkölä, Luento ja itkuesitys Marjo Akkanen, Yleisömäärä: 10 hlöä.
- 25.9.2019** **Luento ja itkuesitys**, Lappila, Kärkölä, Lappilan eläkkeensaajat ry. Marjo Akkanen, Yleisömäärä: 60 hlöä.
- 27.9.2019** **Valtakunnalliset seniorisairaanhoidtajien päivät Joensuussa.** Matkalle lähtö -itku Emilia Kallonen. Yleisömäärä: 120 hlöä.
- 1.10.2019** **Tilaisitku kirjanjulkaisuutilaisuudessa**, Cafe Viola, Helsinki  
kirja: Johanna Linner-Matikka: Muutoksentekijä Pirkko Fihlman, Yleisömäärä: 60 hlöä.
- 9.11.2019** **Hoz mie itken, hoz mie laulan -konsertti** . Tampere. Emmi Kuittinen, yeisöä 10 hlö
- 13.11.2019** **Kuolema open mic - itkuvirsiä ja lavarunoutta**, Helsinki, Emmi Kuittinen. Yleisöä 50 hlö
- 6.12.2019** **Sammatin itsenäisyyspäiväjuhla**. Pirkko Fihlman: puhe ja itkuesitys. Yleisömäärä: 70 hlöä.
- 7.12.2019** **"Suruvesien sulattelijaiset" konsertti** Karjalatalo, Helsinki, yhteistyössä Tallari Emmi Kuittinen. Yleisömäärä: 30 hlöä.

## NÄKYVYYS MEDIASSA; TV, RADIO, LEHDISTÖ, MUU MEDIA

- 24.4.2019** **Lahden radio** haastatteli Marjo Akkasta äänellä itkemisestä ja kuvataiteilijan työstä.
- 5.9.2019** **Lahden radio** haastatteli Marjo Akkasta äänellä itkemisestä ja installaatio-aidenäyttelystä Lahti Fringe Festival -tapahtumassa.
- 20.11.2019** **Artikkeli:** Kuoleman kysymykset kiinnostavat monia ja niitä käsiteltiin nyt ensi kertaa myös kuoleman festivaalilla – miksi kuolema puhuttaa juuri nyt?  
Lähde: <https://yle.fi/uutiset/3-11075541>
- 27.11.2019** **Artikkeli:** Itkuvirsiä ja runoja Sammatin itsenäisyyspäivässä, Pirkko Fihlman puhumassa itkuvirsistä ja esittämässä itkun. Lähde: Länsi-Uusimaa.
- 8.12.2012** **Sammattiseuran internet-sivusto:** Itkuvirsiperinteen elvyttäjä Pirkko Fihlman Sammatin itsenäisyysjuhlassa: Ystävällisyys rakentaa yhteisöllisyyttä  
Lähde: <https://sammattiseura.wordpress.com/2019/12/08>
- 8.12.2019** **Youtube-video:** Itkuvirsi muinaisille sukupolville  
Pirkko Fihlmanin itkuesitys Sammatin itsenäisyyspäiväjuhlassa  
Lähde: <https://www.youtube.com/watch?>
- 24.5.2019** Johanna Linner-Matikka haastatteli Pirkko Fihlmania itkuista Muutoksentekijä -kirjaa varten.

## KANSAINVÄLISET KONTAKTIT

**Shawna Hett**, Kanada

Haastatteli yhdistyksen hallituksen jäseniä ja osallistui yksityiseen itkuvirsityöpajaan Joensuussa.

**Alexa Marden**, Yhdysvallat, tuli suomeen tutustumaan itkuihin. Tapasi Pirkko Fihlmanin.

**Serena Gesiot**, Italia, kulttuuriantropologian opiskelija tapasi ja haastatteli useita yhdistyksen jäseniä;

Talvikki Paakkanen, Emilia Kallonen, Liisa Matveinen, ja havainnoi itkupiiriä sekä haastatteli itkupiirin osallistujia itkuperinteitä käsittelevää opinnäyte-tutkimustaan varten.

Tutkijoihin pidetty yhteyttä maailmalle sähköpostilla ja skype-yhteydellä:

**Marina Caulfield**, Irlanti, Minna Hokka käänsi Metsälle-itkun englanniksi ja lähetti sen yhteisöllisyydestä ja itkuista väitöskirjaa tekeväälle Marian Caulfiedille. Minna vastasi myös muutamiin tutkimuskysymyksiin. Minna on pitänyt yhteyttä Marian Caulfiediin.

**Jim Wilce**, **Lara Lwin Treadawayn**, Yhdysvallat,  
**Matias Leih**, **Linda Sjut**. Ruotsi

## MUUT TAPAHTUMAT JA TILAISUUDET

Muita tapahtumia vuoden 2019 aikana on ollut 2.

**27.4.2019** **Karjalan Liiton järjestöseminaarissa yhdistyksen edustus**,  
Toimintakilpailun tulokset: Äänellä itkijät ry:lle 3. sija

**15.5.2019** **Suomen kirjallisuuden seuran kanssa on tehty arkistojen luvutussopimus.**  
yhdistyksen arkistomateriaali luovutetaan SKS:lle tutkimusta ja arkistointia varten.

## YHDISTYKSEN KOKOUKSET

Vuonna 2019 Äänellä itkijät ry:n hallituksen kokouksia oli 7.

**10.1.2019** **Äänellä itkijät 1/2019 hallituksen kokous** Karjalatalo, Helsinki

**9.2.2019** **Äänellä itkijät 2/2019 hallituksen kokous** Karjalatalo, Helsinki

**9.3.2019** **Äänellä itkijät vuosikokous**, Karjalatalo, Helsinki

**9.3.2019** **Äänellä itkijät hallituksen järjestäytymiskokous 3/2019**  
Karjalatalo, Helsinki

**2.6.2019** **Äänellä itkijät 4/2019 hallituksen kokous**,  
Pirkko Fihlmanin kotona, Helsinki

**29.9.2019** **Äänellä itkijät hallituksen 5/2019 kokous**, skypepalaveri

**1.10.2019** **Äänellä itkijät hallituksen 6/2019 kokous**, skypepalaveri

**28.11.2019** **Äänellä itkijät hallituksen 7/2019 kokous**,  
Pirkko Fihlmanin kotona, Helsinki

## LISÄKSI

Lisäksi jäsenistö on toiminut yksityisesti itkuvirsikentällä ohjaten kursseja ja esiintyen. Kaikista tilaisuuksista ei ole tilastomerkintää.

## Joensuussa 20.2.2020

Äänellä itkijät ry:n ja yhdistyksen hallituksen puolesta, puheenjohtaja Emilia Kallonen.